SORTEAMOS CADA MES EN TODAS NUESTRAS REVISTAS UN "SEAT 124" ¡Y MUCHOS PREMIOS MAS!

3 SELLOS DE LA SUERTE EN ESTA REVISTA 8

DDT

REVISTA JUVENIL

DON pelmazo

de RAF

¿DE QUIEN SERÁ ESTE FRASCO DE DEPILATORIO INSTANTANEO ?MIO NO,PORQUE,EN LO TOCANTE A PERFUMERIA, SOLO GASTO GOMINA PARA EL BIGOTE...

PREGUNTARE A MI FAMULA...

ES PARA MI USO PERSONAL.ULTIMAMENTE ME HAN CRECIDO MUCHO CUATRO PELOS QUE TENGO BAJO LA NARIZ Y...

PUES LE ORDENO QUE LO TIRE INMEDIATAMENTE.ES PARA SU BIEN.

SEGUN MIS PROFUNDOS CONOCIMIENTOS EN MATERIA CAPILAR,CONOZCO A LA PERFECCION CUAN DAÑINOS PARA EL CUTIS SON...BLA...

...Y LA RAIZ ...BLA... BLA...

¡BASTA! ¡BASTA! ¡LO TIRARE AHORA MISMO!...

...A CONDICION DE QUE SE CALLE.¡ME PONE LA CABEZA COMO UN BOMBO Y LUEGO ME DUELE!

CELEBRO QUE ME HAYA OBEDECIDO...¡REBIGOTES! ¿QUIEN LLAMARA DE FORMA TAN INSISTENTE?

¡RIIIIINNG!

¡RIIINNG!

¡RIIING!

VOY A AVERIGUARLO ABRIENDO LA PUERTA.

¡YA VA! ¡YA VA!

¡RIIIINNNG!

¡REQUETERING!

¡GRRRLGLGL! ¡SOY EL VECINO DEL ENTRESUELO!

¿QUIEN ES USTED?

PERO SI EL TIENE UNA CABELLERA FRONDOSA Y USTED LUCE UNA CLAVA LIRONDA...

¡EXACTO! ¡GRRGLGL!

32355

¡ESTABA EN LA TERRAZA Y ME HAN ROCIADO LA COCOROTA CON UN MEJUNJE QUE ME LA HA DEJADO COMO UN HUEVO DE GRULLA! ¡Y HA SIDO USTED! ¡LA HE VISTO DE REFILON...! ¡GRRLGLGLGL!

YO LO HIZE PORQUE ME LO ORDENO EL SEÑORITO...

CONQUE HA SIDO IDEA SUYA, ¿EH? ¡BRGLGL!

¡GRGLGL! ¡LE ARRANCARE EL BIGOTE DE CUAJO PARA HACERME UN PELUQUIN!

SSSSSSSS

...Y ESTE DESCENSO VERTIGINOSO ME RECUERDA MI EPOCA DE BOMBERO DE EMERGENCIA,ALLA EN MIS LEJANISIMAS MOCEDADES BLA... BLA...

AÑO XIX - NUM. 151 - III EPOCA

PRECIO: 5 PTS.

dedetecosas

por perich

Se ha dicho que la "ciencia-ficción" es el género de nuestra época; sea exacto o no, lo cierto es que el número de amantes de la "ciencia-ficción" aumenta día a día. Lo que en principio fue género literario, ha pasado ya al cine, a la TV, a la radio y a la historieta. Y, en cada uno de estos medios, se cuentan ya suficientes obras importantes como para que la "ciencia-ficción" deba ser tenida muy en cuenta.

LA "CIENCIA-FICCION"

Desgraciadamente, en la "ciencia-ficción" (como en cualquier otra cosa) las obras maestras no abundan como sería de desear. Muchas veces se cobijan bajo este título tonterías descomunales en las que el máximo aliciente es presentar seres de cuatro cabezas, doce ojos y veinte tentáculos que se dedican a perseguir al héroe y a la heroína, quienes al final, saldrán con bien de todo, se casarán y serán muy felices. La "ciencia-ficción", por fortuna, no es sólo esto. Hay nombres (de los que damos una brevísima lista y reseña) que merecen los máximos honores.

JULIO VERNE. Considerado con razón uno de los precursores del género, sus obras han adelantado multitud de inventos que hoy en día son cosa corriente. Sirva de ejemplo su célebre novela: "Viaje a la Luna".

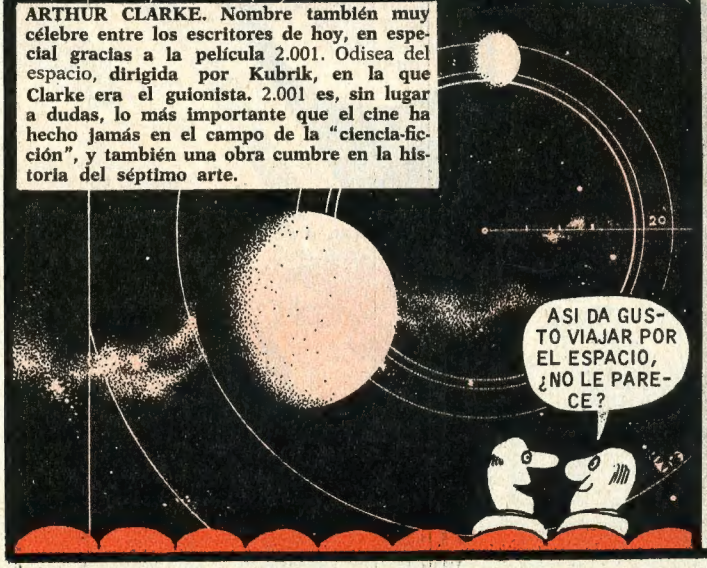
H. G. WELLS. Otro de los precursores del género. Sus obras poseen además un gran interés sociológico. Entre sus títulos más famosos destaca La guerra de los mundos, un relato de la invasión marciana a la Tierra y en el que ya se hablaba de la bomba atómica.

DESPUES DE HABLAR DE NOSOTROS TAN MAL, NO NOS QUEDA MAS REMEDIO QUE DECLARARLES LA GUERRA DE VERDAD.
LA GUERRA DE LOS MUNDOS

RAY BRADBURY. Uno de los más conocidos escritores actuales de "ciencia-ficción". Sus obras han sido llevadas al cine varias veces. Recordemos Fahrenheit 451, en la que nos presenta un mundo terrible en el que los bomberos se dedican a quemar libros.

32108

ARTHUR CLARKE. Nombre también muy célebre entre los escritores de hoy, en especial gracias a la película 2.001. Odisea del espacio, dirigida por Kubrik, en la que Clarke era el guionista. 2.001 es, sin lugar a dudas, lo más importante que el cine ha hecho jamás en el campo de la "ciencia-ficción", y también una obra cumbre en la historia del séptimo arte.



Pero el número de autores de "ciencia-ficción" que merecen ser conocidos es mucho más extenso: Frederic Brown, Isaac Asimov, Robert Heillein, Frederick Pohl, Theodore Sturgeon, H. P. Loveoraft, etc... etc... Y algunos de ellos, además de excelentes escritores, son científicos importantes, lo cual, en último extremo, ya ofrece una garantía no despreciable.

SI, YO HE REALIZADO DESCUBRIMIENTOS MUY IMPORTANTES, PERO LO QUE ME DA PARA VIVIR BIEN, ES ESCRIBIR NOVELAS DE "CIENCIA-FICCION".

DON TACAÑETE

Sanchis

32400

APIZARRADO: DE COLOR DE PIZARRA. ★★★

Piluca, niña moderna

POR SEGURA

¡VAYA CONTRARIEDAD!

¿PASA ALGO, MAMURRI?

HAN TELEFONEADO DE MATOJOVERDE COMUNICANDONOS QUE TIO EUSTAQUIO ESTA MALUCHO.

HACIA ALLA ME VOY Y, COMO ESTARE AUSENTE UNOS DIAS...

...TE DEJARE A TI AL CUIDADO DE LA CASA.

¿A MI?

¿Y LA ABUELITA, ENTONCES?

¿NO PRETENDERAS CARGAR A LA ABUELITA CON TODOS LOS QUEHACERES DOMESTICOS Y TU POR AHI...?

¿EH...?¡GLUB! ¡PUES CLARO QUE NO!

PAPA TE DARA EL DINERO PARA LOS GASTOS DE LA SEMANA.

¡AH...!

¿PODRE ADMINISTRARLO YO, MAMURRI?

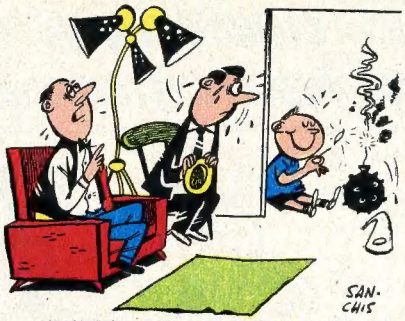
PUES CLARO.

SI GASTO LO MENOS POSIBLE EN LAS COSAS...

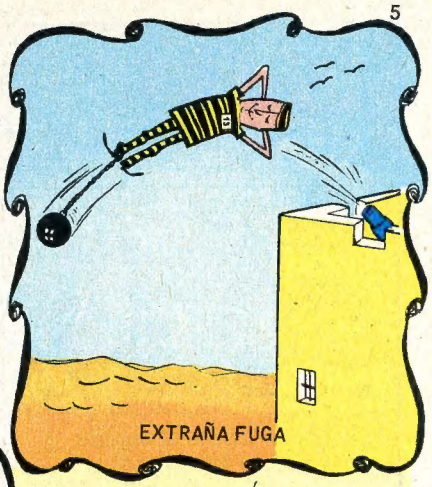
¡¡GLUB...!!

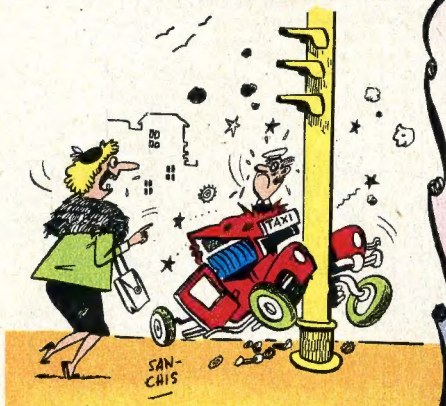
...DE LA CASA, ¿PODRE GASTARME TODO EL DINERO SOBRANTE EN VESTIDOS, ZAPATOS, ETC... IGUAL QUE HACES TU?

¡JRSZTWGH...!



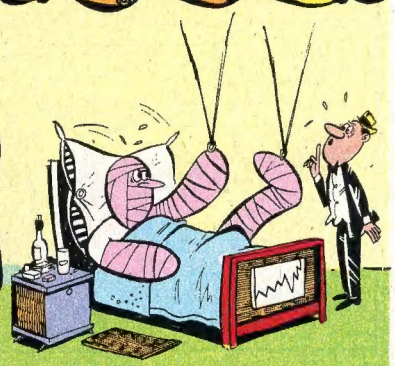
—¡BAH! NO LE HAGAS CASO: PORQUE TE HA VISTO, QUIERE HACERSE EL INTERESANTE CON SUS JUEGOS...





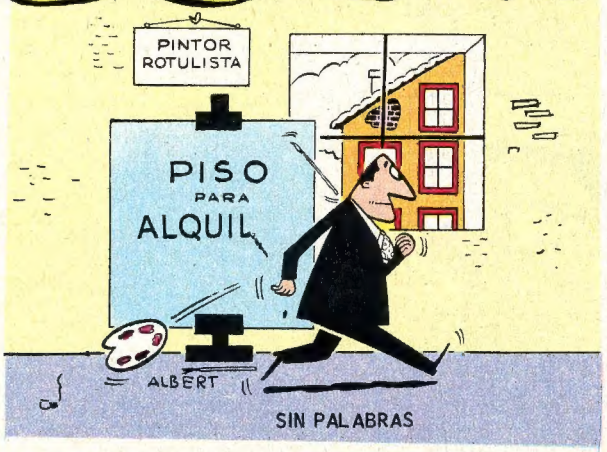
—¿ESTA LIBRE...?

—¿CUANDO VAS A DEJAR DE HACER COSAS RARAS, GODOFREDO?



—LO QUE TE PASA ES QUE TE DEJAS ABATIR DEMASIADO FACILMENTE...

—NO ESPERABA ESTE AUMENTO DE SUELDO, ¿EH, SMITH?



SIN PALABRAS

¡NO dé un paso más sin proveerse de un...
..."seguro de risa"...!
¡ANACLETO NUNCA FALLA!
EXTRA DE VERANO DE DON DAN
AVENTURAS COMPLETISIMAS DE:
ANACLETO, ROMPETECHOS, DOÑA TECLA, FACUNDO SERAFIN Y SU GRUMETE...
¡Sólo por 15 PESETAS un "seguro de risa" para todo el veranol
¡YA ESTA A LA VENTA!

Vidas ejemplares

¡JE!

VEA A CAMILO EN UN BRETE POR CAUSA DE ESTE HUEVETE

Pasear mucho le agrada a Camilo Balaustrada.

Se ha encontrado un huevecito abandonado y solito.

Se lo lleva hacia su casa. ¡Luego verá lo que pasa!

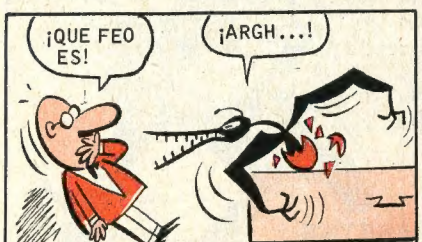
¿Habrá dentro un pajarillo de guapo color amarillo?

Incubarlo ha decidido y en un lío se ha metido.

Lo mete en la incubadora a determinada hora.

Se levanta al día siguiente y se va a ver al paciente.

Asoma la cabecilla una esmirriada avecilla.



Que crece rápidamente con la alarma consiguiente.

Y a Camilo se ha llevado por los aires a otro lado.

SIN PALABRAS

— SEÑOR DIRECTOR, EL PERSONAL DE LA OFICINA ME HA ROGADO QUE LE PRESENTE CIERTAS DEMANDAS...

— ¿CON LA BOLSA...? ¿A CUANTO ESTÁN LAS ACCIONES DE "PETROLEOS DERIVADOS Y COMPAÑIA"...?

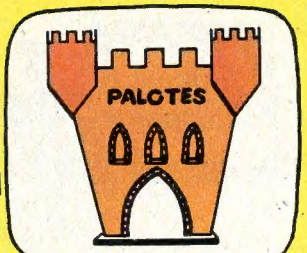
CAMPING Y LLUVIA

las hermanas Gilda

APLACABLE: FACIL DE APLACAR. ★★★

PALIN

PALOTES



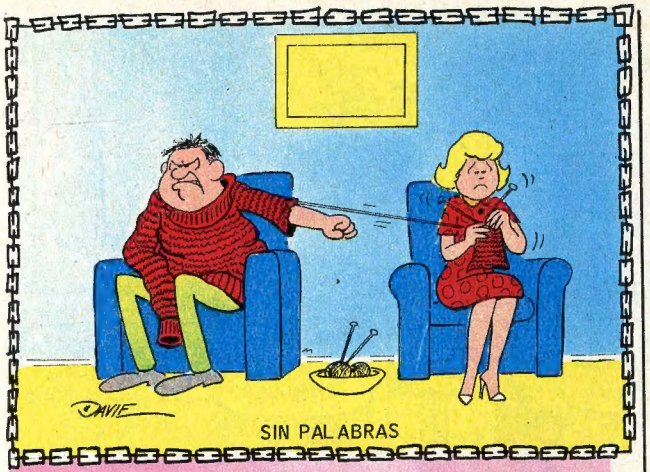
¡ES MUY FACIL CONSEGUIRLOS! BASTA QUE RECUERDES MI CANCION DE LA "TELE Y SIGAS LAS INSTRUCCIONES
PAM PAM PAM
VIVA_____!
PAM PAM PAM
VIVA_____!
QUEREMOS____!
PALOTES DE PALIN

INSTRUCCIONES:

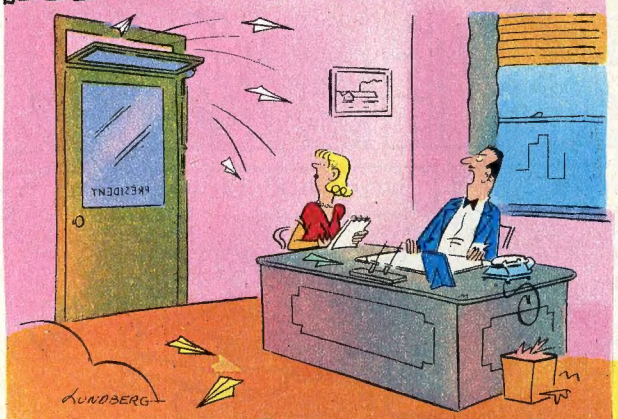
1. COPIA LA CANCION EN UNA CUARTILLA.
2. COMPLETA LAS PALABRAS QUE FALTAN EN LA CANCION.
3. ENVIA LA CUARTILLA JUNTO CON CINCO ENVUELTAS DE PALOTES A:
   GRAN CONCURSO PALIN PALOTES
   APARTADO NUM. 9. "ELCHE"
4. NO OLVIDES PONER TU REMITE.
5. POR CADA CINCO ENVUELTAS TENDRAS UNA OPCION EN EL SORTEO DE CADA MES.

PREMIO A LA RAPIDEZ:

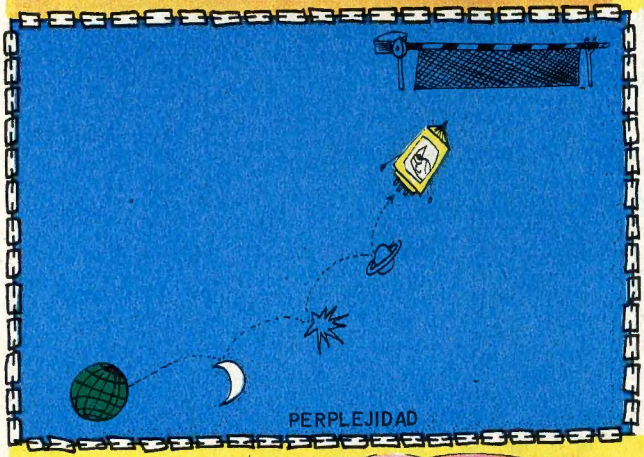
LAS 100 PRIMERAS CARTAS RECIBIDAS LOS DIAS 1 y 15 DE CADA MES TENDRAN REGALO SEGURO.



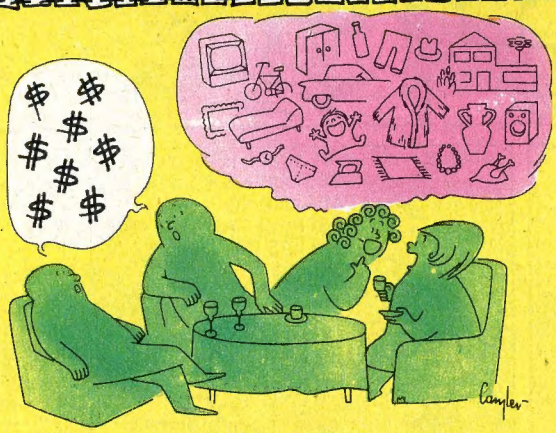
SIN PALABRAS



—HAGA EL FAVOR DE CERRAR ESA TRAMPILLA, SEÑORITA. ESTOY HARTO DE LEER PETICIONES VOLANTES DE AUMENTOS DE SUELDO.



PERPLEJIDAD

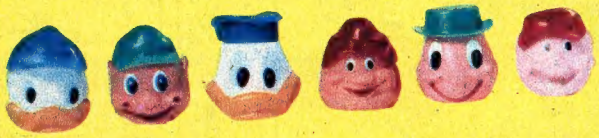


SIN PALABRAS

Frigolandia

UN RIQUISIMO HELADO Frigo EN MARAVILLOSAS FIGURAS DE WALT DISNEY

¡COLECCIONABLES!



© WALT DISNEY PRODUCTIONS

CARIOCO

POR conti

APLACAMIENTO: ACCIÓN Y EFECTO DE APLACAR O APLACARSE. ★ ★★★★★★★★★

DIA 13 SABADO

domingón

FUENTE DEL RINCON

ESTE DOMINGO COMERE EN EL CAMPO, LEJOS DEL TRAJIN CIUDADANO.

¡JE!

¡BRRRR! BUSCARE OTRO RINCON MAS SOLITARIO.

¡NO!

TENGO LA HUMEDA IMPRESION DE QUE YA SE DONDE ESTA LA SALSA QUE BUSCAMOS.

¡QUE SUERTE! ¡ALLI TODAVIA QUEDA UN RINCON!

¡HORROR! ¡SE ME HA CAIDO EL HACHA!

BASURA

¡SOCORROOO! ¡QUE ME PICAAAN!

PIO

PARA PROBAR SI ESTA CALIENTE, SE PONE EL DEDO, NO EL PIE...

ESTE AGUA ES MUY SANA. TIENE HIERRO.

¡GLUB!

NO PARARE HASTA LLEGAR AL LUGAR MAS INACCESIBLE.

¡AUUP! UN POCO MAS Y LLEGARE ARRIBA...

¡EL COLMO! HASTA AQUI...

...VIENEN LOS DOMINGUEROS.

¡GRR! PUES YO NO ME DOY POR VENCIDO.

¡QUIERO ESTAR SOLO!

¡POR FIN LO HE LOGRADO! YA NO PODIA CON MI ALMA.

¡UFF!

TENGO LOS PIES HECHOS POLVO FOSFATINADO...

DESCANSARE UN RATO Y LUEGO COMERE TRANQUILAMENTE...

AHORA NO TENGO FUERZAS NI PARA MATAR A UNA HORMIGA.

¿DIJE HORMIGA?

¡SOY UN DESGRACIADO! ¡BUAAAAAAA!

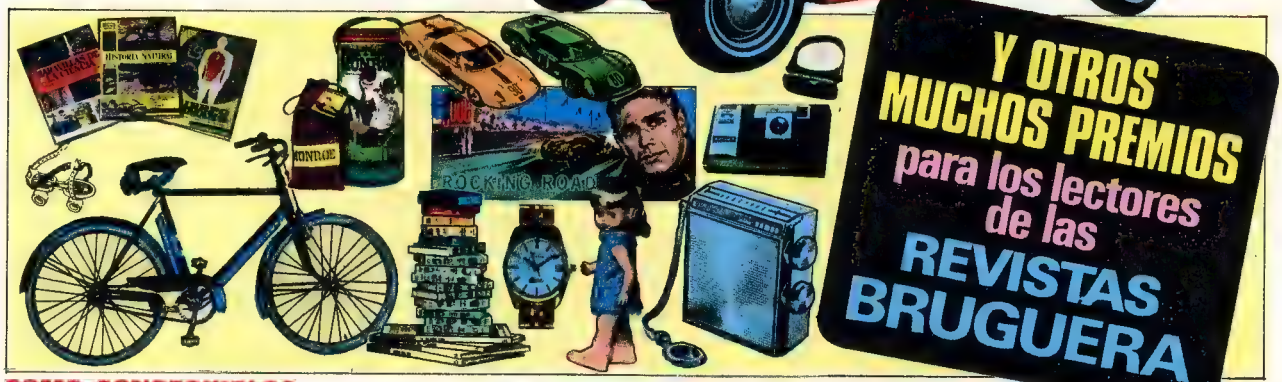
LAS HORMIGAS SE LLEVAN MI COMIDA.

32367

APLACAR: AMANSAR, AQUIETAR, SUAVIZAR, MITIGAR. ★★★★★★ ★★★★★★★★

GRAN CONCURSO

UN SEAT 124



Y OTROS MUCHOS PREMIOS para los lectores de las REVISTAS BRUGUERA

COMO CONSEGUIRLOS

La fórmula está basada en la Lotería Nacional. Desde ahora, **PULGARCITO, TIOVIVO, DDT, DIN DAN, GRAN PULGARCITO y LILY,** la nueva revista para niñas, incluirán unos sellos como los de esta página. Cada sello llevará una cifra distinta del 1 al 0, que puedes reunir, recortándolos de cualesquiera revistas, aunque sean de distinto color, pues todos los sellos sirven, sin limitación de revistas ni de fechas en que aparezcan. * Para concursar, pega cinco de estos sellos en los rectángulos del VOLANTE, formando una cantidad que debe tener siempre cinco cifras. Si es inferior a las decenas de millar, deberás completarla con ceros. Por ejemplo, el número 42612 se compondrá igual, pero si eliges el 97, deberás formarlo así: 00097. Completa el VOLANTE con tu nombre, dirección, año en que naciste y ocupación, escritos muy claramente (letra de imprenta). En la casilla inferior de la izquierda repite, con tinta o bolígrafo, el número elegido y, al lado, firma. Corta el VOLANTE y envíalo, en sobre cerrado, al Ilustre Notario del Colegio de Barcelona **don Pedro Calatayud de Roca - Apartado de Correos 9324 Barcelona. «SORTEO BRUGUERA».** * Dentro del mismo sobre puedes enviar cuantos VOLANTES quieras, pues, cuantos más rellenes, más probabilidades de premio tendrás. * Te recomendamos guardes nota, para tu orientación, de los números enviados y de la fecha en que los cursaste. * Todos los VOLANTES que HASTA EL ULTIMO DIA DE CADA MES lleguen a la citada Notaría, cumplimentados correctamente, participarán en el concurso. * El número que coincida con el primer premio de la Lotería Nacional del segundo sorteo del mes siguiente, será el ganador del primer premio del concurso, consistente en un coche **SEAT 124.** De no coincidir ninguno, resultará premiado el más inmediato, anterior o posterior. En caso de empate, se adjudicará el primer premio por sorteo. * Todos los volantes cuyo número coincida con los de la centena del primer premio del citado sorteo de la Lotería Nacional, serán también favorecidos con uno de los premios cuya lista incluimos a elección del concursante. * Los VOLANTES que no lleguen a tiempo pasarán al próximo sorteo, y así sucesivamente. * La matriculación del coche correrá por cuenta del lector premiado. * El personal de Editorial Bruguera, S. A. no toma parte en este sorteo. * Los sellos dibujados en las portadas de las revistas no sirven para concursar. * Para rellenar tus volantes debes tener en cuenta que el próximo sorteo de la Lotería Nacional del 15 de julio consta de 80.000 números, y el del día 14 de agosto, también de 80.000 números.

PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO

Nombre y apellidos _____

Dirección _____

Población _____

Provincia _____

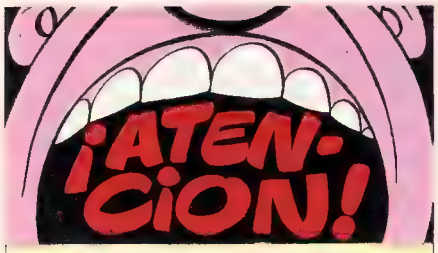
Año de nacimiento _____ *Ocupación* _____

Firma

REGALO ELEGIDO ( )

ESTE ES EL NUMERO COMPUESTO

SELLOS PARA RECORTAR Y PEGAR EN LOS VOLANTES



SI TU NUMERO SE HALLA ENTRE LOS DE LA MISMA CENTENA DEL PRIMER PREMIO DE LA LOTERIA NACIONAL, PUEDES ESCOGER CUALQUIERA DE ESTOS REGALOS...

A - Bicicletas marca ORBEA

B - Equipos pesca submarina NEMROD (fusil «Carabela», respirador, máscara, aletas y chaleco náutico)

C - Equipos de hockey sobre patines (2 sticks y patines)

D - Equipos tenis (raqueta, funda y pelotas)

F - Juegos de ping-pong, para dobles (4 palas, soportes, red de reglamento y pelotas)

G - Pistas de carrera eléctricas RECORD 64, modelo «Rallye», con dos bólidos

H - Equipos de 3 bólidos «Alpine» (GT) RECORD.

I - Cámaras fotográficas KODAK «Instamatic 25»

J - Transistores VANGUARD «Micro Samos»

K - Tricotosas de la señorita PEPIS

L - Lotes de 10 discos variados («singles»)

M - Estuches OPTIC'S PEDRET (para construir indistintamente microscopios, telescopios, etcétera)

N - Muñecas «Eliane» FAMOSA

O - Relojes marca CITIZEN

P - Cajas anatómicas SERIMA

R - LOTE DE LIBROS (10 ejemplares colección «Héroes», 1 «Palma de Oro», 1 «Ases del Humor», 4 «Historias Juvenil», 1 «Pilote», 4 «Superaventuras Extra Trueno Color», y una suscripción por 1 año a «Gran Pulgarcito»).

S - LOTE DE LIBROS (1 «Mundo Infantil», 10 ejemplares «Para la Infancia», 10 ejemplares «Héroes Infantiles», 1 «Pilote», 10 tacos «Teleinfancia», 1 «Telealegría», 10 ejemplares «Historias Infantil», y una suscripción por 1 año a «Pulgarcito»).

T - LOTE DE LIBROS — (suscripción por 1 año a «DDT», 31 ejemplares «Historias Selección»).

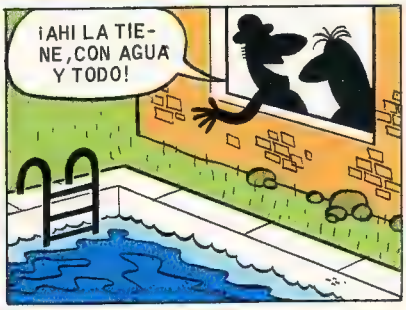
U - LOTE DE LIBROS — (suscripción por 1 año a «Tiovivo», 24 ejemplares «Héroes Selección», 1 «Palma de Oro», 1 «Pilote», 2 «Superaventuras Extra Trueno Color»).

X - LOTE DE LIBROS — (suscripción por 1 año a «Din Dan», 25 ejemplares «Para la Infancia»).

Y - LOTE DE LIBROS — (1 «Enciclopedia Color Bruguera»).

Z - LOTE DE LIBROS — (1 «Enciclopedia Ciencias Naturales» ó 1 «Colección Cultura»).

En previsión de que resultes premiado, anota en el círculo dispuesto en el VOLANTE de participación, la letra que identifica el regalo que prefieras. Haciéndolo así, podrás recibirlo, sin pérdida de tiempo, en tu domicilio.



LA BOLA

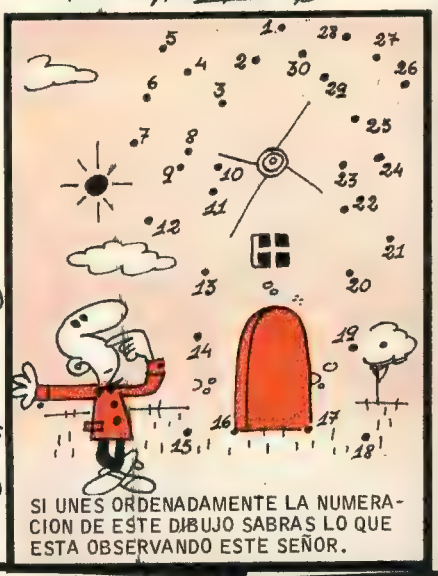
¡TERRIBLE ATENTADO CONTRA EL CAMPEON MUNDIAL DE NATACION!

ES INDUCIDO A METERSE EN UNA PISCINA, DONDE ALEVOSAMENTE HABIA SIDO SOLTADO UN COCODRILO.

PASATIEMPOS

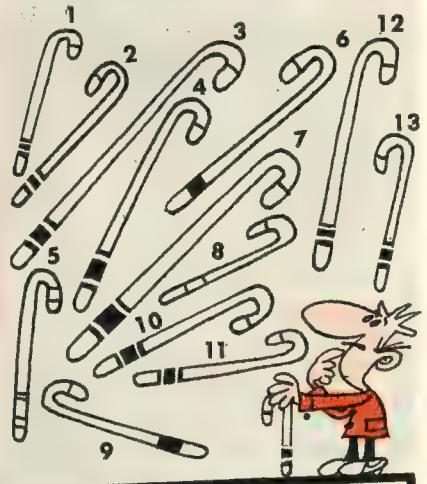
POR MORACHO

DEMUESTRA TUS DOTES DE BUEN ARTISTA, TERMINANDO ESTOS DIBUJOS.

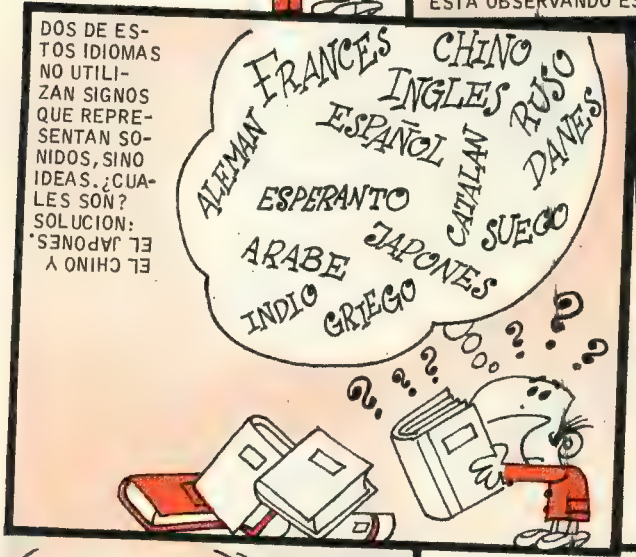


SI UNES ORDENADAMENTE LA NUMERACION DE ESTE DIBUJO SABRAS LO QUE ESTA OBSERVANDO ESTE SEÑOR.

EN ESTE DIBUJO HAY DOS BASTONES IGUAL DE LARGOS. ¿SABES CUALES SON? SOLUCION: 4 Y 12.

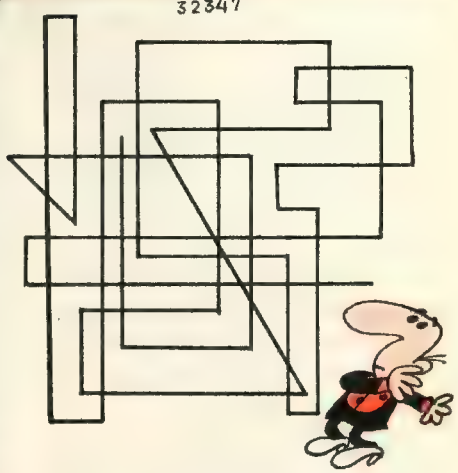


DOS DE ESTOS IDIOMAS NO UTILIZAN SIGNOS QUE REPRESENTAN SONIDOS, SINO IDEAS. ¿CUALES SON? SOLUCION: EL CHINO Y EL JAPONES.



32347

¿QUE CAMINO TENDRA QUE RECORRER ESTE NIÑO PARA COGER SU CARAMELO?

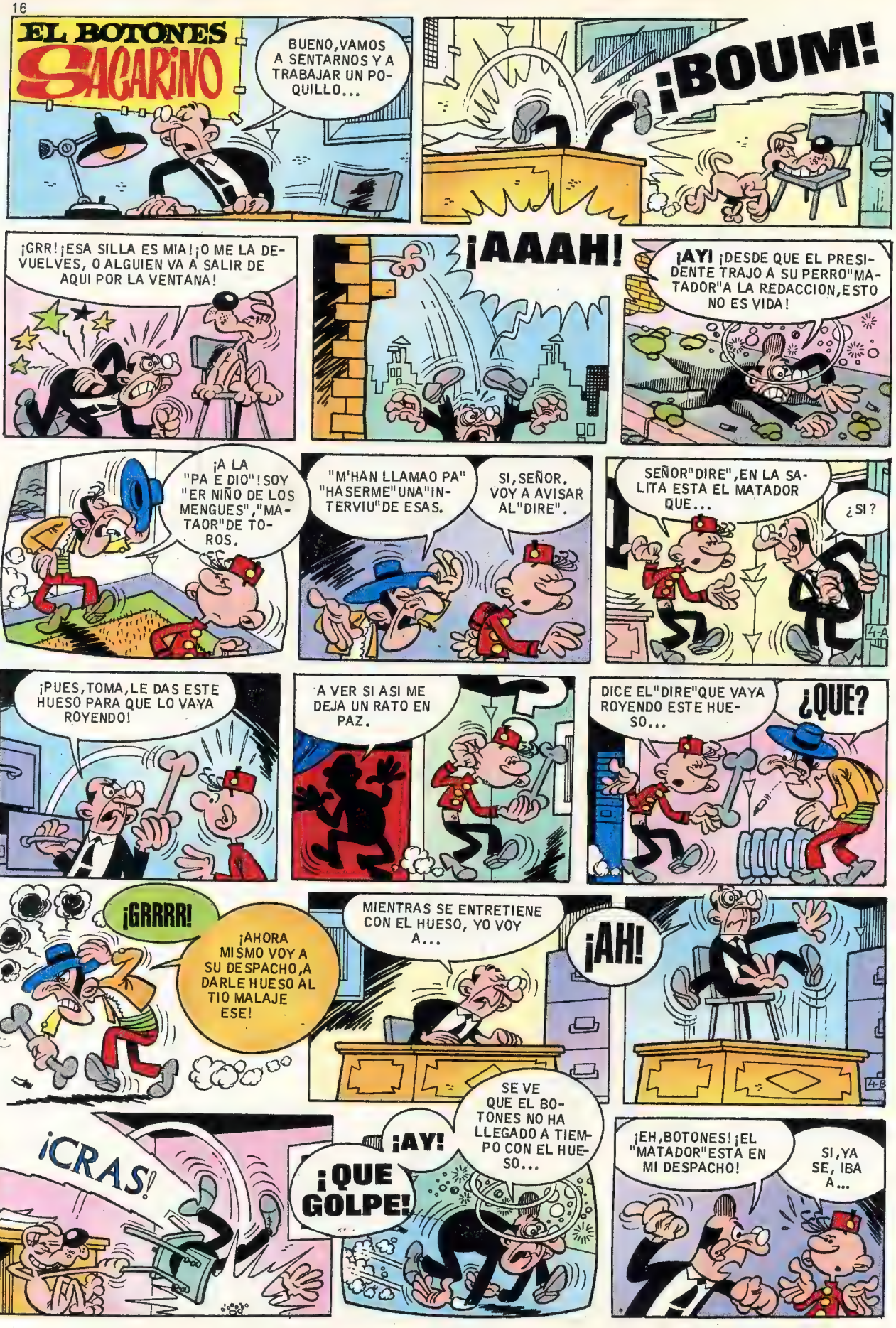


¿SERIAS CAPAZ DE DIBUJAR DE UN SOLO TRAZO ESTE DIBUJO? ¡ADELANTE!

APOLINO TARUGUEZ
Y SU SECRETARIO

HORCONY

Y NO PROTESTE. LE ADVIERTO QUE USTED COBRA SU SUELDO PRECISAMENTE PARA DETENER A ESA MULTITUD QUE INTENTA LA QUIMERA DE RECOBRAR SU DINERO.


EL BOTONES SACARINO
BUENO, VAMOS A SENTARNOS Y A TRABAJAR UN POQUILLO...
¡BOUM!
¡GRR! ¡ESA SILLA ES MIA! ¡O ME LA DEVUELVES, O ALGUIEN VA A SALIR DE AQUI POR LA VENTANA!
¡AAAH!
¡AY! ¡DESDE QUE EL PRESIDENTE TRAJO A SU PERRO "MATADOR" A LA REDACCION, ESTO NO ES VIDA!
¡A LA "PA E DIO"! SOY "ER NIÑO DE LOS MENGUES", "MATAOR" DE TOROS.
"M'HAN LLAMAO PA" "HASERME" UNA "INTERVIU" DE ESAS.
SI, SEÑOR. VOY A AVISAR AL "DIRE".
SEÑOR "DIRE", EN LA SALITA ESTA EL MATADOR QUE...
¿SI?
¡PUES, TOMA, LE DAS ESTE HUESO PARA QUE LO VAYA ROYENDO!
A VER SI ASI ME DEJA UN RATO EN PAZ.
DICE EL "DIRE" QUE VAYA ROYENDO ESTE HUESO...
¿QUE?
¡GRRRR!
¡AHORA MISMO VOY A SU DESPACHO, A DARLE HUESO AL TIO MALAJE ESE!
MIENTRAS SE ENTRETIENE CON EL HUESO, YO VOY A...
¡AH!
¡CRAS!
¡AY!
¡QUE GOLPE!
SE VE QUE EL BOTONES NO HA LLEGADO A TIEMPO CON EL HUESO...
¡EH, BOTONES! ¡EL "MATADOR" ESTA EN MI DESPACHO!
SI, YA SE, IBA A...

¡PUES,TOMA,LE PONES ESTA CORREA AL CUELLO Y ME LO ATAS A LA PATA DE UNA MESA!
YO ME IRE A TRABAJAR AL QUINTO PISO.
¿DONDE ESTA EL"DESABORRIO"ESE?¿DONDE?
¡NIÑO! ¿PERO QUE"HASE"...?
¡NIÑO!
¿A MI QUE ME EXPLICA?¡YO SOY UN MANDADO!
A MI ME HA DICHO EL"DIRE"QUE LO ATE CON LA CORREA,Y YO,LO ATO...
¡"AR"TIO ESE LE SACO YO LAS AMIGDALAS POR EL COGOTEEEEE!
¡AJA!AQUI SENTADO TRANQUILAMENTE,REPASARE LAS...
¡RAYOS!
¡RAYOS!
¡AAAAAAAAH!
¡GRRR!
ESTA NO SE LA PERDONO
¡YO LO MATOOO!
¿DONDE ESTA ESE MALDITO"MATADOR"? ¿DONDE?
A...ATADO EN SU DESPACHO,COMO USTED ME DIJO...
¡AH! ¿LO CONSEGUISTE?¡PUES LO VOY A DEJAR NUEVO!
¡EH,"MATADOR"! ¿ESTAS AH! BIEN AMARRADO,PERRO MALDITO?¡PUES,PREPARATE!
¡GRRR...! ¿ENCIMA ME LLAMA"PERRO MALDITOOOOO"?
¡TCHAC!
¡GLUB! ¿QUI... QUIEN ES USTED? YO...
¡ZAS!
¡BOM!
¡PAF!
¡CROCH!
MIRA QUE ATARLO A LA PATA DE LA MESA...
¡TE VOY A...!
PERO,SEÑOR"DIRE"...USTED ME DIJO...USTED ME MANDO...
¡SOCORROOOO!
¡HOY TIENE QUE VENIR EL"NIÑO DE LOS MENGUES"POR LO DE LA INTERVIU! LE ADVERTIRE AL DIRECTOR QUE ESTE MUY AMABLE CON EL!

CEBOLLETA

by MANUEL VAZQUEZ

APLACIBLE: AGRADABLE ★★★

PAULINO

COMO NO ENCUENTRO EMPLEO, ME COMPRARE UN TELEVISOR PARA DISTRAERME.

¿NO TENDRA USTED NINGUN PROBLEMA CON ESTE TELEVISOR, SEÑOR MIO! Y, SI LO TIENE, NO DUDE EN TRAERLO EN SEGUIDA.
¡MUY BIEN!

¡CARAMBA! ¡SE ME ESCAPO EL AUTOBUS...! ¡BUENO, MIENTRAS ESPERO EL PROXIMO, ESTRENARE MI "TELE".

¡OH! ¡AQUEL TIPO ME HA ESTAFADO! ¡AQUI NO SE VE NI UN ANUNCIO!

¡ESE TELEVISOR NO FUNCIONA! ¡MIRE!
PONGALO AQUI Y LO PROBAREMOS.

¿COMO QUE NO VA...? ¡MIRE, SOLO GIRAR EL BOTON, Y...!
¡AH, AHORA LO ENTIENDO!

¡OL VIDE GIRAR EL BOTON!

¡VAYA...! A ESE PASO NO CONSEGUIRE LLEGAR A CASA...MENOS MAL QUE TENGO LA "TELE" PARA DISTRAERME.

BASTA CON GIRAR EL BOTON Y...¡OH, NO!

ESCUCHE, AMIGO...DI VUELTA AL BOTON COMO ME DIJO Y NO DIO RESULTADO, ASI QUE DI MEDIA VUELTA Y AQUI ESTOY OTRA VEZ.
¡COMO SE TRATE DE OTRA BROMA LE PONGO DE VUELTA Y MEDIA!

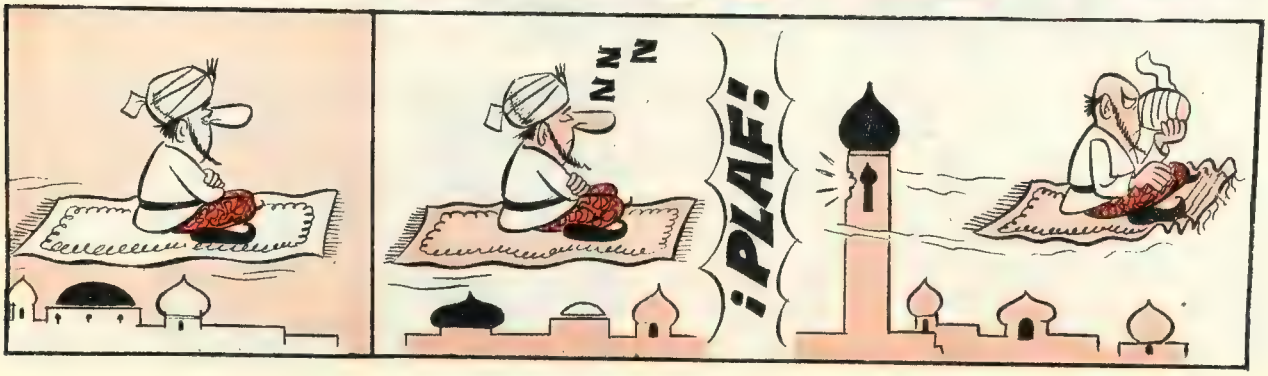
¿Y, AHORA, QUE?
¡CANASTOS! ¡FUNCIONA!

¡PERO SOLO VA BIEN CUANDO ESTA SOBRE ESTA MESA! ¡ASI QUE ME LA LLEVO!

¡SOPLA...! ¡OTRA VEZ NO SE VE NADA!
ENCHUFE

NO CREA QUE SOY TONTO, AMIGO. EN CUANTO SALGO DE LA TIENDA, DEJA DE FUNCIONAR...¡LE EXIJO QUE HAGA ALGO CON ESE TELEVISOR!
¡CON MUCHO GUSTO!

00213
¡AH! ¡ESTO MARCHA MEJOR...! ¡AHORA VEO MUCHAS ESTRELLAS!


ZZZ
¡PLAF!

La pandilla CU-CUX-PLAF en "FANTOMAS PÉREZ. SOCIEDAD MUY LIMITADA"

POR SCHMIDT

EL PODEROSO APARATO PSICO-ATOMICO QUE MANEJA DON INOCENCIO, HA HIPNOTIZADO A JOHNNY, QUIEN, EN SU ESTADO HIPNOTICO, CUENTA TODO LO QUE SABE Y RESUME SUS IMPRESIONES, CONDENANDO EN VOZ ALTA AL CULPABLE...

¡YO ACUSO A DON INOCENCIO!

¡TE ORDENO QUE DESPIERTES!

EL TERRIBLE PERSONAJE HA COMPRENDIDO QUE EL NIÑO ESTA EN POSESION DE LA VERDAD...

¿DON... DONDE ESTOY?

¡HORROR! ¡DON INOCENCIO!

¡YA NO PUEDO DEJARTE VOLVER A TU CASA! ¡ACABAS DE FIRMAR TU SENTENCIA!

VOY A HACER QUE SALGA ESE CRIO CORRIENDO. TU ESPERA FUERA.

PROCURA QUITARLO DE ENMEDIO Y QUE ALGUIEN TE VEA. ASI SE CORRERA LA VOZ DE QUE NADIE PUEDE VENCER NI BURLARSE DE FANTOMAS.

CLARO, Y CON MI "LIMPIEZA", ESE BIGOTUDO QUEDARA A SALVO DE QUE NADIE LE ACUSE.

VOY A PROBAR SUERTE CON ESTE TROZO DE ESPEJO QUE HE ENCONTRADO.

EL ESPELUZNANTE PLAN SE PONE EN MARCHA.

AHORA TE VOLVERE A HIPNOTIZAR PARA QUE TE ENCUENTRES CON ESE. TODO OCURRIRA LEJOS DE MI DOMICILIO Y ESTARE LIBRE DE SOSPECHAS.

JOHNNY HUYE CON EL ESPEJO EN LA SIEN...

¡SOCORROOOOO!

¡Y DESPUES DE ESTO LE LLEGARA LA HORA A MISS BETTY!

DEL "PSICOVORPOSOL" SALE EL TEMIBLE RAYO HIPNOTICO... QUE VA A DAR SOBRE EL ESPEJITO QUE EL NIÑO SUJETO SOBRE SU OIDO... ¡LIBRANDOLE ASI DE QUEDAR A MERCED DE DON INOCENCIO!

ZZ-SSFF-ZZ

HA OCURRIDO LO INESPERADO:EL RAYO DE LUZ,SOBRE EL CRISTAL,SE RETRO-TRAE Y SE HA REFLEJADO SOBRE EL ROSTRO DE DON INOCENCIO.

¡AHORA, EL HIPNOTIZADO ES USTED! ¡ESTO LE ENSEÑARA A NO SUB-ESTIMAR A NINGUN ENEMIGO, POR PEQUEÑO QUE SEA!

ACOMPAÑEME A LA POLICIA, PARA CONFE-SAR TODA LA VERDAD.

JOHNNY SALE DE LA DIVISION DE POLI-CIA SATISFECHO POR LA MISION CUM-PLIDA...

ESE GORDINFLON HA"CANTADO"CO-MO UN GALLO.

DIAS DESPUES...

VISITARE A MISS BETTY.AHORA,DES-DE QUE PASO LO DEL SECUESTRO, TIENEN SIEMPRE UN GUARDIA EN EL JARDIN PARA VIGILARLA.

HOLA, GENIO. ¡QUIEN IBA A SUPONER QUE"FANTOMAS" ERA EL INFELIZ CRIADO DE DON INOCENCIO! ¡QUE COSAS!

EL POBRE ESTA AHORA EN UN INSTITUTO DE RE-CUPERACION NERVIOSA. CUANDO SE ENTERO DE LO QUE HACIA SU AMO CON EL,POR POCO SE MUERE DEL SUSTO.

TENGO ENTEN-DIDO QUE EL SE-ÑOR FILSTRUP VA A DEMOSTRAR-TE ESPLENDIDA-MENTE SU AGRA-DECIMIENTO.

LO MAS ES-PLENDIDO DE TODO ES TENER LA CONCIENCIA SATISFECHA POR HABER REALIZA-DO UNA BUENA OBRA.

¡BETTY! ¿DONDE ESTAAAS?

ENTRA. TE ESTOY HACIENDO UNA CARTUCHERA DE PUNTO PARA TU PISTOLA. VE AL DESPACHO,QUE PAPA QUIERE HABLARTE.

A NUESTRO HE-ROE LE SALTA DE GOZO EL CO-RAZON...¿QUE QUERRA EL MI-LLONARIO...? SE DIRIGE AL DESPACHO...

¿SE PUEDE PASAR, SEÑOR FILSTRUP?

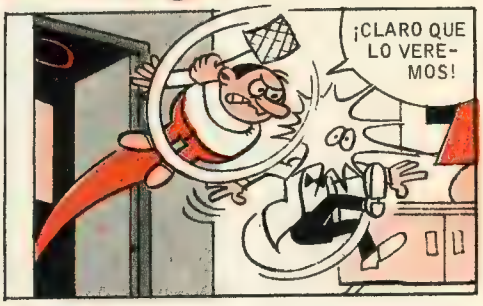
...Y HE DECIDIDO,COMO PREMIO A TU LABOR,HA-CERME CARGO DE TU PORVENIR,Y EL DE TUS COM-PAÑEROS DE PANDILLA.MIENTRAS EL MALVADO DE INOCENCIO PASA EL RESTO DE SUS DIAS EN LA CARCEL,VOSOTROS ESTUDIAREIS LA CARRERA QUE MAS OS GUSTE Y LLEGA-REIS A SER HOMBRES DE PROVECHO EN LA SO-CIEDAD.

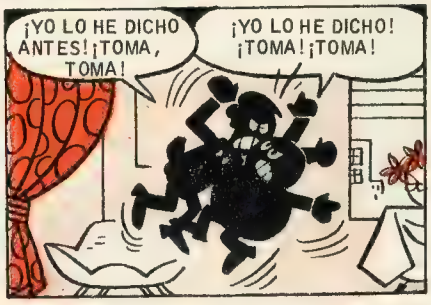
¡GRACIAS, SEÑOR!

FIN

PE PE

por Rovira





32398

APLACER: AGRADAR. CONTENTAR. ★★★

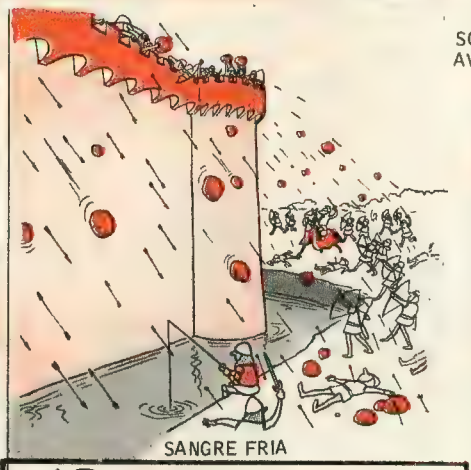
SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. R. 2. Mar. 3. Mimar. 4. Canapés. 5. Tina. Eden. 6. Bote. Irás. 7. Cara. atoC. 8. Rateros. 9. Sumas. 10. Nen. 11. S.
Verticales: 1. B. 2. Toc. 3. Citar. 4. Maneras. 5. Mina. Atún. 6. Rama. Emes. 7. Rapé. Arán. 8. Réditos. 9. Seros. 10. Nao. 11. S.

Horizontales: 1. Tapar. 2. Tas. 3. Bisar. 4. Monedas. 5. Acatas. Mano. 6. sotiS. Cajón. 7. atoJ. Rodará. 8. Notarás. 9. Simón. 10. Mol. 11. Rosas.
Verticales: 1. Pasas. 2. coT. 3. Matón. 4. Botijos. 5. Atinas. Timo. 6. Pases. Ramos. 7. Asad. Corola. 8. Ramadán. 9. Sajas. 10. noR. 11. Tonal.

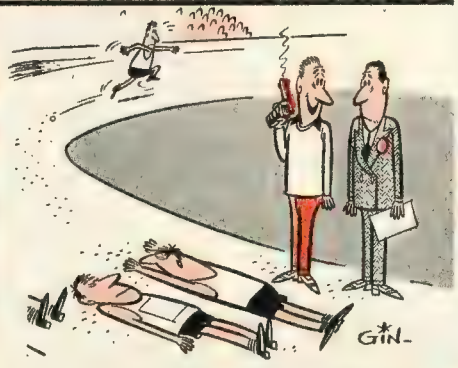
Horizontales: 1. Bes. 2. Manes. 3. Veleros. 4. Reno. Alud. 5. Cenan. Sobar. 6. ogE. igA. 7. Canal. Mudas. 8. Rota. Anas. 9. Sagaces. 10. Ranas. 11. Ras.
Verticales: 1. Coc. 2. Regar. 3. Venenos. 4. Mena. Atar. 5. Balón. Lagar. 6. Ene. Ana. 7. Serás. Macas. 8. Solo. Unes. 9. Subidas. 10. Dagas. 11. Ras.

—PUES, SI LAS PIEDRAS ESTAN PARA SOSTENER EL FAROL, Y EL FAROL, PARA AVISAR QUE ESTAN LAS PIEDRAS.



SANGRE FRIA

—¿SIGUE PICANDOTE LA ESPALDA?



—PUES NO CREO HABERLO HECHO TAN MAL, ¡SOLO SE ME HA ESCAPADO UNO!

Revista demostrativa GRATIS

Solicítela hoy mismo, cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia, indicando con una X sus aspiraciones físicas.

Asesor médico: F. P. Jover - 2018

Desearía:

- ☐ Engordar.
- ☐ Crecer.
- ☐ Piernas resistentes.
- ☐ Anchas espaldas.
- ☐ Hombros robustos.
- ☐ Tórax bien formado.
- ☐ Cintura y vientre proporcionados.
- ☐ Mejoramiento físico en general.
- ☐ Desarrollo muscular en general.

y conseguirá...

con solo 15 minutos diarios **más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria.**

Su problema tiene solución. Somos un centro especializado. Infórmese hoy mismo sin compromiso, enviando este mismo anuncio.

y además para Vd., Señora o Señorita, en su casa y en breves semanas, nuestros Cursos Femeninos **diana** que esbelteceran su figura.

Centro autor. Minist. Educ. Ciencia - 100 - II C. S. 27 c.

GRATIS CUPON OBSEQUIO

Sr. Director; Sin gastos ni compromisos deseo recibir REVISTA DEMOSTRATIVA GRATIS

Nombre .....

Calle .....

Ciudad 75

Provincia ..... Dto. Postal N.º .....

SANSON INSTITUT - Apart. 22 - Barcelona

LA ISLA DE NUNCA MAS

MIENTRAS EL CAPITAN KRAFFA Y ALGUNOS DE SUS HOMBRES DESEMBARCAN EN LA ISLA...
¡AJA...! ¡ARDO EN DESEOS DE PONER LAS MANOS SOBRE ESOS ARRAPIEZOS...! ¡SE ACORDARAN DEL CAPITAN KRAFFA!

¡DOBLARE EL RESCATE QUE PENSABA PEDIR POR LOS TRES, SEÑOR SILKINS! EN CUANTO A ESE LUIS, LE DEDICO UNA SUERTE ESPECIAL. ¡Y NO HABLEMOS DEL CHINO LI-FO Y SU ESTUPIDO LORO!
¡JI, JI! SI, SEÑOR CAPITAN KRAFFA! SI ME PERMITIS UNA SUGERENCIA, SEÑOR, EL LORO ESTARA MUY BIEN EN PEPITORIA... ¡GUISADO Y SERVIDO POR SU PROPIO DUEÑO! ¡JI, JI, JI!

¡PETARDOS CHINOS! ¡HAY QUE ENCENDERLOS! LANZADOS SOBRE ESOS CHICUELOS, PONDRAN EN FUGA AL "GUARRRK". ENTONCES LES ATRAPAREMOS.

TENGO QUE DOMINAR A TODO EL QUE VENGA A LA ISLA. ¡NADIE DEBE PODER PISARLA EN TANTO YO NO HAYA ENCONTRADO EL TESORO DEL SAMURAI TAKEUACHI!

Episodio:6
Guión:V.ALCAZAR
Dibujos:SPADARI

LUIS VINCENT Y SUS AMIGOS,HUYENDO DEL SINIESTRO CAPITAN KRAFFA,HAN LLEGADO A UNA ISLA QUE LOS INDIGENAS LLAMAN"DE NUNCA MAS".ALLI,EL"GUARRRK",EXTRAÑO ANIMAL PREHISTORICO,LES SALVA DE LOS FEROCES GUERREROS TANGAROA.KRAFFA,LES PERSIGUE,DIRIGE EL"CUERVO MARINO"HACIA LA ISLA,OBSERVANDO QUE UN BAJEL ORIENTAL,PROBABLEMENTE PIRATA,FONDEABA YA ALLI.

(Continúa en la página 28)

—¡EN EFECTO, TU NEGOCIO ES UN VERDADERO LIO!

— ¡POBRE! AUN NO SE HA DADO CUENTA DE QUE SU NOVIA LLEVABA PELUCA.

— TIENES QUE IR A GRADUARTE LA VISTA, QUERIDA.

— SI, ES UN RECOMENDADO DEL CORONEL HIGGINS.

SIN PALABRAS

MANTENGASE DE PIE

SIN PALABRAS

GIN

FESTIVAL AEREO Y SORPRESA

SEGURA

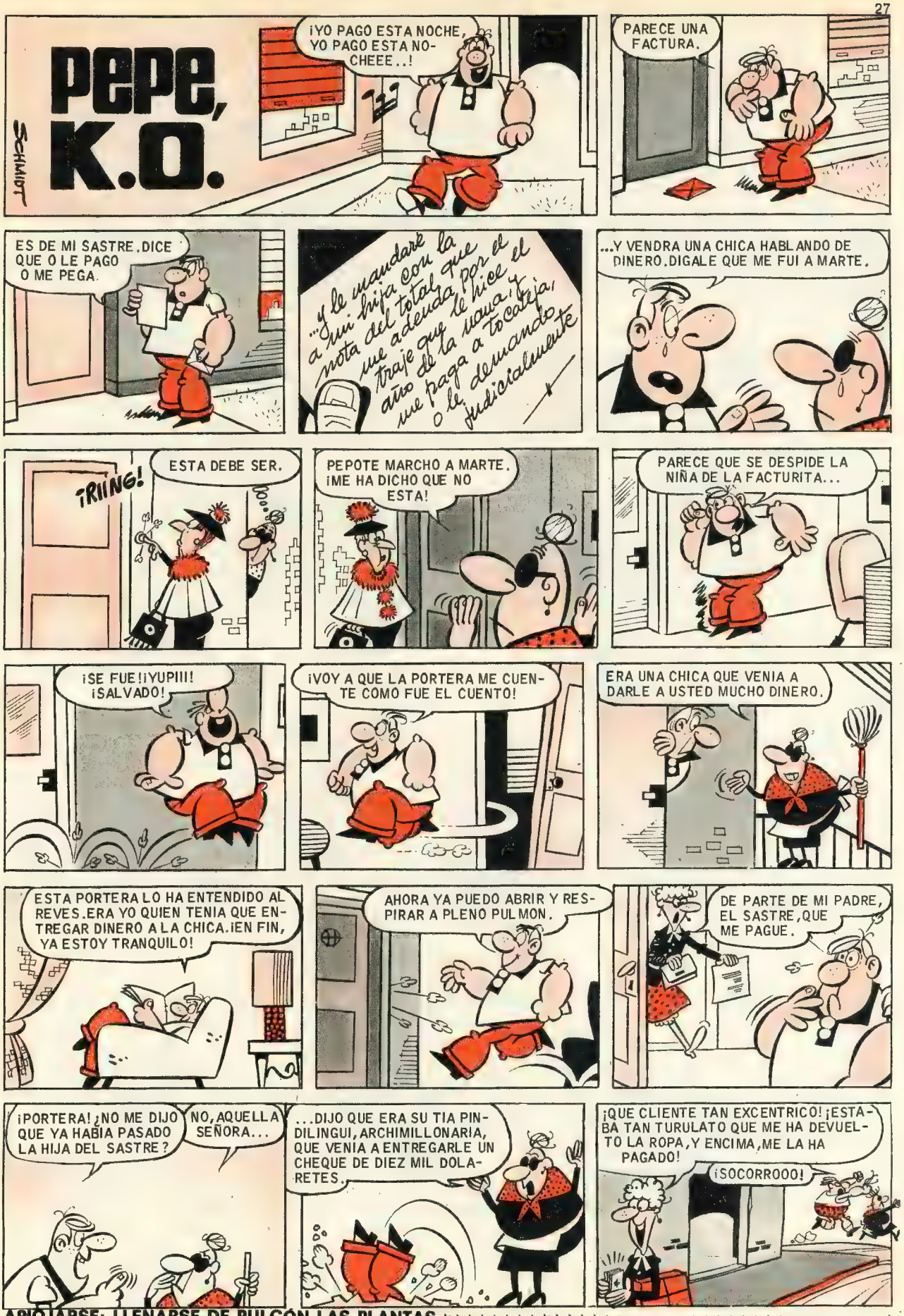
— ¡ AAAAAAYYY!

—CREO QUE EXAGERAS UN POCO AL ASEGURARTE TANTO ANTES DE DISPARAR...

GIN

pepe, K.O.

SCHMIDT


¡YO PAGO ESTA NOCHE, YO PAGO ESTA NO-CHEEE..!
PARECE UNA FACTURA.
ES DE MI SASTRE. DICE QUE O LE PAGO O ME PEGA.
...y le mandaré a mi hija con la nota del total que me adeuda por el traje que le hice el año de la viuda. Y, o le paga a tocateja, o le demando judicialmente
...Y VENDRA UNA CHICA HABLANDO DE DINERO. DIGALE QUE ME FUI A MARTE.
¡RIING!
ESTA DEBE SER.
PEPOTE MARCHO A MARTE. ¡ME HA DICHO QUE NO ESTA!
PARECE QUE SE DESPIDE LA NIÑA DE LA FACTURITA...
¡SE FUE! ¡YUPIII! ¡SALVADO!
¡VOY A QUE LA PORTERA ME CUENTE COMO FUE EL CUENTO!
ERA UNA CHICA QUE VENIA A DARLE A USTED MUCHO DINERO.
ESTA PORTERA LO HA ENTENDIDO AL REVES. ERA YO QUIEN TENIA QUE ENTREGAR DINERO A LA CHICA. ¡EN FIN, YA ESTOY TRANQUILO!
AHORA YA PUEDO ABRIR Y RESPIRAR A PLENO PULMON.
DE PARTE DE MI PADRE, EL SASTRE, QUE ME PAGUE.
¡PORTERA! ¿NO ME DIJO QUE YA HABIA PASADO LA HIJA DEL SASTRE?
NO, AQUELLA SEÑORA...
...DIJO QUE ERA SU TIA PINDILINGUI, ARCHIMILLONARIA, QUE VENIA A ENTREGARLE UN CHEQUE DE DIEZ MIL DOLARETES.
¡QUE CLIENTE TAN EXCENTRICO! ¡ESTABA TAN TURULATO QUE ME HA DEVUELTO LA ROPA, Y ENCIMA, ME LA HA PAGADO!
¡SOCORROOO!

APIOJARSE: LLENARSE DE PULGON LAS PLANTAS.

MIRAD...DIRIASE QUE EL "GUARRRK" ES DE LA MISMA OPINION...Y QUE QUIERE QUE LE SIGAMOS.

¡GUAAAAARRRK!

EL "GUARRRK" LLEVA A SUS NUEVOS AMIGOS A TRAVES DE UNA SELVA CADA VEZ MAS DENSA...

...AYUDANDOLES A SALVAR TODA CLASE DE OBSTACULOS...

¿QUE ME DECIS DE ESTE PUENTE?

¡FENOMENAL!

...HASTA UN ESTRECHO PASO ENTRE ROCAS FORMIDABLES...

...QUE CONDUCE A UN VALLE SONRIENTE.

¡MIRAD! SIN DUDA LE SIRVE DE GUARIDA ESTA GRUTA FANTASTICA...

¡HURRA! ¡PODREMOS EXPLORARLA!

¡AY! ¿POR QUE ESTAR SIEMPRE PENSANDO EN HACER IMPRUDENCIAS...?

Y APACIBLEMENTE, EL FORMIDABLE ANIMAL SE TUMBA FRENTE A SU GUARIDA, SUMIENDOSE EN UN SUEÑO REPARADOR...

¡HOLA! ¿NO OIS ALGO EXTRAÑO...?

SON LOS RONQUIDOS DEL "GUARRRK"...

¡NO! ¡ESCUCHAD!

¡UUUAAAMP!

¡UUUAAAAMP!

¡YA CAIGO! ¡LE-CONOZCO ESTE LUIDO!

¡YO TAMBIEN! ES EL MAR...ME PARECE QUE YA LO ENTIENDO...

RITMICO Y, AL MISMO TIEMPO PROFUNDO, AÑADIRIA YO.

LA PALTE TLASELA DE ESTOS PEÑASCOS DEBE DAL AL OCEANO...¡Y LAS OLAS, AL GOLPEAL LA BASE, HACEN ESTE LUIDO ...!

¡TU, SIEMPRE IGUAL, SABELOTODO!

VEN, ELISA... VAMOS A EXPLORAR LA GUARIDA DEL "GUARRRK".

¡VIVA! ¿VIENES, PINKY...?

PSE... ¡SI NO HAY MAS REMEDIO!

BUENO.. PARECE QUE AQUI TERMINA. ¡PUES NO HABIA MUCHA EXPLORACION QUE HACER, LA VERDAD!

¡ESPERA...!

¡AY! ¡A VER QUE HABRA ENCONTRADO!

¡UN AGUJERO! Y PARECE PROFUNDO... POR EL PODRIA PASAR UNO DE NOSOTROS.

¡TIENES RAZON!

YO NO, ESTOY DEMASIADO GORDO. ¡JE, JE!

INTREPIDAMENTE, LUIS Y ELISA SE METEN EN LA SIMA, Y...

¡OOOH!

¿A DONDE IREMOS A PARAR?

¡UF! ¡MIS RODILLAS!

¡Y MIS CODOS! ¿DONDE ESTAMOS?

UNA CAMARA SUBTERRANEA ENORME...

Y ESE AGUA... ¡DEBE SER EL MAR!

¡CLARO, ELISA! HEMOS CAIDO LO BASTANTE... COMO PARA HABER IDO A PARAR AL PIE DE LOS PEÑASCOS...

LUIS... FIJATE EN EL AGUA...

EL NIVEL ESTA BAJANDO... SE APRECIA A SIMPLE VISTA...

TIENES RAZON... ¡ESTO DEBE CORRESPONDER A LA MAREA! SIN DUDA SE RETIRA AHORA...

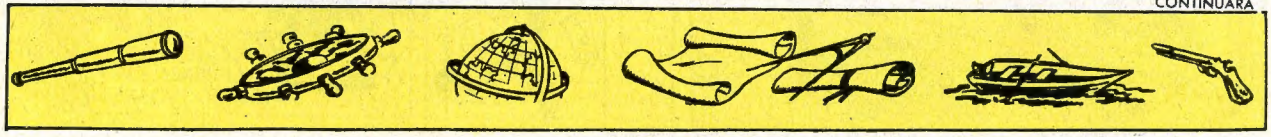
¡EH! ¡HAY ALGO EN EL AGUA...!

¡YA LO VEO! AL BAJAR EL NIVEL, ESTA QUEDANDO AL DESCUBIERTO...

ENTRETANTO...

¡MAS INTRUSOS! ¡Y PRETENDEN ACAMPAR EN "MI" ISLA!

CONTINUARA



ANICETO ARTISTA COMPLETO

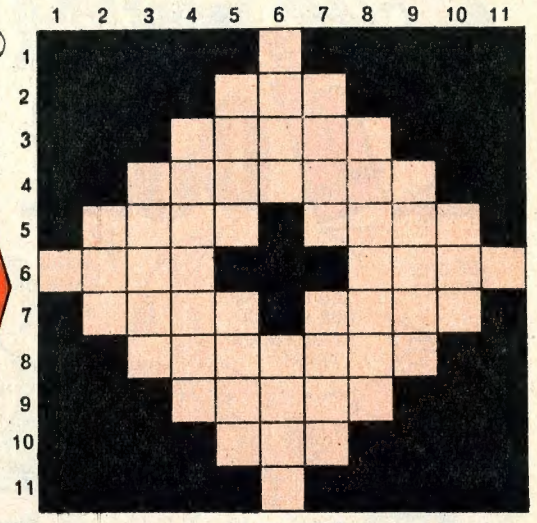
Por ESCOBAR.

VOY A EJECUTAR ESTA SONATA DE CHAPIN. LOS GRANDES ARTISTAS HEMOS DE PRACTICAR SIEMPRE.
SOY GRANDE, ¡PORRAS!
¡CLOC!
HE OIDO CAER UN CUERPO EN LA BUHARDILLA. ¿SERA ANICETO? IRE A VER.
DESPENSA
DE UN ARTISTA PUEDE ESPERARSE TODO Y, DE ANICETO, TODO Y MEDIO.
5º PISO
¡OH!
¡OH! ¡UN CRIMEN! ¡SE HA COMETIDO UN CRIMEN! ¡SE HAN CARGADO A ANICETO...!
POR SUERTE, EN LA CASA HAY UN DETECTIVE.
DETECTIVE
ACABA DE DECIR FA.
ESO QUIERE DECIR QUE VUELVE EN SI.
ESTABA TOCANDO UNA SONATA Y DE GOLPE HE PERDIDO EL CONOCIMIENTO.
¿SOSPECHA DE ALGUIEN?
PUES, NO.
REPRODUCIREMOS EL SUCESO. TOQUE OTRA VEZ LA SONATA.
Y ATENCION, TENGAMOS LOS OJOS BIEN ABIERTOS.
¿PUEDO EMPEZAR?
SI.
¡NOTO ALGO RARO EN LA CABEZA...!
¡CLOC!
¡CLOC!
¡CLOC!
HORAS DESPUES...
¿Y, YO?
¿DONDE ESTOY?
ACABO DE ACLARAR EL MISTERIO. NO HA HABIDO NINGUN ATENTADO. ¡MEJOR, DICHO, SI!
32439
ESTE PERCEBE DE ANICETO TOCA TAN MAL, QUE LO MENOS QUE PUEDE OCURRIRLE A LOS QUE LE ESCUCHAN, Y A EL MISMO, ES DESMAYARSE DE HORROR.
¡QUE VERGUENZA ESTOY PASANDO!

APLACIMIENTO: COMPLACENCIA, PLACER. ★★★★★★★★★★★★★★★★ ★★★★★★★★

CRUCIGRAMAS

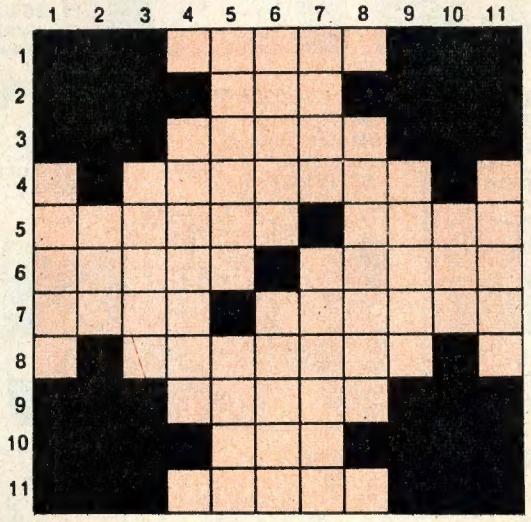
①



HORIZONTALES: **1.** Radio. **2.** Mediterráneo. **3.** Cuidar con exceso. **4.** Especie de sofás. **5.** Vasija grande. Paraíso. **6.** Embarcación. Marcharás. **7.** Faz. Al revés, armadura antigua. **8.** Cacos. **9.** Operaciones aritméticas. **10.** Niño, en catalán. **11.** Azufre.

VERTICALES: **1.** Sigla automovilística de Barcelona. **2.** Onomatopeya. **3.** Concertar un encuentro. **4.** Modos. **5.** Explosivo oculto. Pez de carne muy apreciada. **6.** Parte aérea de un árbol. Letras. **7.** Corte de pelo. Nación asiática. **8.** Interés. **9.** Recipientes. **10.** Al revés, perro. **11.** Letra que indica plural.

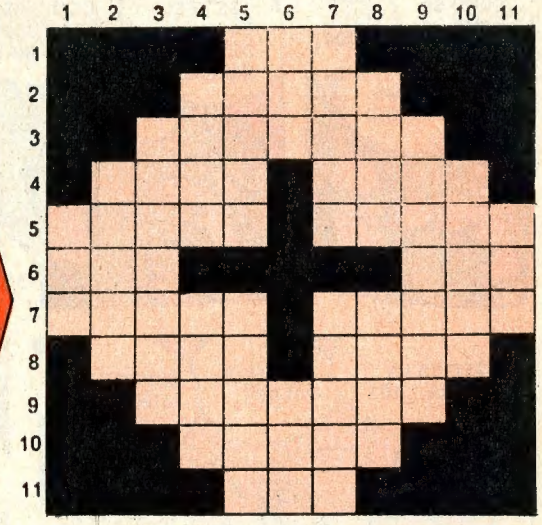
②



HORIZONTALES: **1.** Cubrir. **2.** Yunque de platero. **3.** Repetir. **4.** Dinero (plu.). **5.** Aceptas la voluntad de otro. Parte del cuerpo humano. **6.** Al revés, situados. Parte de un mueble. **7.** Al revés, baile regional. Dará vueltas. **8.** Sentirás. **9.** Coche de caballos. **10.** Molécula, gramo. **11.** Fanerógamas.

VERTICALES: **1.** Uvas secas. **2.** Al revés, onomatopeya. **3.** Chulo. **4.** Para beber agua (plu.). **5.** Aciertas. Estafa. **6.** Cruces. Grupos de flores. **7.** Coced. Parte de una flor. **8.** Período sagrado musulmán. **9.** Cortas. **10.** Al revés, bebida. **11.** Relativo al tono.

③



VERTICALES: **1.** Onomatopeya. **2.** Echar agua a las plantas. **3.** Sustancias ponzoñosas. **4.** Mineral metalífero. Ligar. **5.** Pelota. Lugar en el que se pisan las uvas. **6.** Letra. Nombre de mujer. **7.** Existirás. Defectos en la fruta. **8.** Solitario. Casas. **9.** Partes del terreno con pendiente. **10.** Armas blancas. **11.** Nivel.

HORIZONTALES: **1.** Letras. **2.** Dioses lares de los romanos. **3.** Buques. **4.** Mamífero. Avalancha. **5.** Comen por la noche. Tocar. **6.** Al revés, yo, en latín. Al revés, título árabe. **7.** Curso de agua artificial. Cambias. **8.** Estropeada. Personaje bíblico. **9.** Astutos. **10.** Anfibios. **11.** Nivel.

DDT

Director: Miguel Martín Monforte © EDITORIAL BRUGUERA, S. A.-1968
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España
PROHIBIDA LA REPRODUCCION Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Mora la Nueva, 2 - Barcelona - 1968 AÑO XVII NUMERO 151
8 de Junio de 1970 - Depósito Legal B 125 - 1958

LOS CASOS DEL INSPECTOR O'JAL

AHORA, DIGAME DE QUE SE TRATA.
PUES VERA, EN ESTA CASA, SOBRE LAS HORAS DE COMER, SE OYEN UNAS CARCAJADAS ESPANTOSAS, QUE NADIE SABE DE DONDE VIENEN, Y ME TIENEN CON LOS NERVIOS DE PUNTA.

¿QUIENES VIVEN EN LA CASA CON USTED?
MI SEÑORA, EL MAYORDOMO, LA COCINERA Y YO. TOTAL, CUATRO PERSONAS.
¡QUE VENGAN! ¡QUIERO INTERROGARLAS!

HA SIDO DE UNA SENCILLEZ APLASTANTE... EN CUANTO ME DIJO LO QUE GUISABA SIEMPRE RECORDE QUE, COMO SABE TODO EL MUNDO, QUE "AL FREIR SERA EL REIR"... ¡CHAO, AMIGOS!

BY IBAÑEZ

32301

USTED ES LA COCINERA, ¿NO?
SI, SEÑOR. YO SOY.
DIGAME, ¿QUE SUELE GUISAR?
CASI SIEMPRE HUEVOS FRITOS, CARNE FRITA, PATATAS FRITAS, PESCADO FRITO, COSAS FRITAS.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA